# COLEGIO TECNOLOGICO PULMAHUE

# Guía de aprendizaje N°9 Filosofía 4° medio

Estimado apoderado y estudiante:

Envío a ustedes objetivos y contenidos que se trabajarán durante este mes de Septiembre, así como también las orientaciones para ejecutar las actividades de la asignatura de Filosofía en 4° medio. Antes de continuar, lee cuidadosamente las instrucciones que se señalan a continuación, las que deben seguirse de manera obligatoria.

### **Objetivo:**

I. Reflexionar sobre la teoría del conocimiento y sus conceptos fundamentales.

#### **Instrucciones:**

- Lee atentamente el (los) textos.
- Reflexiona sobre la temática propuesta.
- El formato de entrega será digital, en Word o programa similar, siguiendo las siguientes especificaciones:
- a) Fuente: Times New Roman
- b) Tamaño: 12c) Espacio: 1,5.
- d) En la primera página debe realizarse una portada en que se señale: el número de guía que se está respondiendo, nombre completo, curso e institución educativa a la que pertenece.
- e) El archivo adjunto al correo electrónico debe tener el siguiente nombre: curso, nombre y apellido estudiante, número de la guía y asignatura. (Ej. 4º A, Aniceto Hevia, Guía Nº 3, Filosofía).
- En caso de que la/el estudiante no pueda entregar la guía en formato digital y deba hacerlo de manera manual **siga las siguientes instrucciones:**
- a. Las fotos que se envían con las tareas realizadas deben tener algunos datos de importancia escritos en el cuaderno en la página número 1: Nombre del alumno, Curso, Número de la guía y asignatura, profesora o profesor a la que envía.
- b. La foto debe ser visible, por lo que antes de enviar asegúrese que usted como alumno la pueda leer sin dificultad
- c. La foto de la tarea debe estar en posición vertical y lista para ser leída (no al revés, ni en forma horizontal)
- d. Los alumnos que envían sus tareas atrasadas deben escribir una breve justificación, explicando él porque de su desfase en el retorno de su tarea.
- c. Antes de enviar la tarea asegúrese de haber respondido todas las preguntas planteadas.
- Las respuestas tienen un máximo de 10 líneas. Privilegia el orden lógico de tus argumentos.
- Las dudas deben ser anotadas en el cuaderno y preguntadas en horario de clases.
- Las guías deben ser enviadas al siguiente correo: rcardenasm1@gmail.com

Unidad 2: 3<sup>a</sup> parte

Corrientes de la epistemología:

**Escepticismo** 

☐ Te invitamos a leer sobre los rasgos fundamentales de la teoría del conocimiento denominada como escepticismo, tanto su versión antigua y su desarrollo en la primera modernidad:

## Escepticismo

Concepción filosófica que pone en duda la posibilidad del conocimiento de la realidad objetiva. El escepticismo consecuente se conjuga con el agnosticismo. Alcanza su mayor difusión en los períodos del desarrollo de la sociedad en que los viejos ideales sociales ya se tambalean y los nuevos todavía no se han consolidado.

El escepticismo como doctrina filosófica surgió en el período de crisis de la antigua sociedad griega (siglo IV AC.) como reacción a los anteriores sistemas filosóficos que mediante razonamientos especulativos intentaban explicar el mundo sensible, a menudo contradiciéndose entre sí. Llegó a su punto culminante en las doctrinas de Pirrón, Arcesilao, Carnéades, Enesidemo, Sexto el Empírico y otros. Prosiguiendo las tradiciones de los sofistas, los primeros escépticos señalaron el carácter relativo del conocimiento humano, la indemostrabilidad formal del mismo y su dependencia de diversas condiciones (circunstancias de la vida, estado de los órganos de los sentidos, influencia de las tradiciones y de los hábitos, etc.).

En la base de la concepción ética del escepticismo grecorromano, figuraba la duda en la posibilidad de un saber demostrado y admitido por todo el mundo. Los escépticos de la Antigüedad clásica preconizaban la abstención de todo juicio para alcanzar la imperturbabilidad del alma (*ataraxía*) y con ello, la felicidad, que es el fin de la filosofía. Sin embargo, los propios escépticos no se abstenían, ni mucho menos, de enjuiciar las cosas y escribían obras en las que criticaban los dogmas filosóficos especulativos y presentaban argumentos (los denominados tropos) en favor del escepticismo.

En la filosofía de los siglos XVII-XVIII, existieron diversas corrientes del escepticismo. En conjunto, el escepticismo contribuyó en importante medida a refutar el dogmatismo de la ideología medieval. En los trabajos de Montaigne, Charron, Bayle, etc., se ponía en duda los argumentos de los teólogos, se preparaba el terreno para poder asimilar el materialismo. Por otra parte, el escepticismo de Pascal, Hume, Kant y otros limitaba las posibilidades de la razón en general y desbrozaba el camino a la fe religiosa. En la filosofía contemporánea, ha asimilado a su modo los argumentos tradicionales del escepticismo el positivismo, que considera absurdos todos los juicios, generalizaciones e hipótesis, cualesquiera que sean, inaccesibles a la comprobación experimental.

Fuente: http://www.filosofia.org/enc/ros/esce.htm

- ☐ A partir, tanto de la lectura del texto como de la información proporcionada por el profesor en clases, responde las siguientes preguntas:
- 1. Señala cuáles son según tú los rasgos principales del escepticismo epistemológico.
- 2. ¿Qué señala el escepticismo en su versión clásica en relación al conocimiento?
- 3. ¿Qué cambio surge en el escepticismo en el siglo XVII-XVIII, cuáles son sus temas centrales de crítica? (Para esta pregunta se permiten hasta 20 líneas de respuesta).